

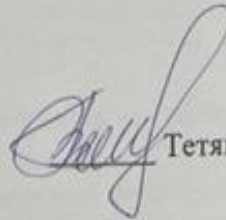
МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

Відокремлений структурний підрозділ

«Любешівський технічний фаховий коледж

Луцького національного технічного університету»

*Випускна циклова (методична) комісія педагогічних працівників будівельного
профілю, будівництва та цивільної інженерії*



ЗАТВЕРДЖЕНО

Заступник директора з НР

Тетяна ГЕРАСИМИК-ЧЕРНОВА

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

АРХІТЕКТУРА МІСТ

Освітньо-професійний ступінь	Фаховий молодший бакалавр
Галузь знань	19 Архітектура та будівництво
Спеціальність	192 Будівництво та цивільна інженерія
Освітньо-професійна програма	Будівництво та експлуатація будівель і споруд

Любешів 2024 р.

Розробник: Данилік Світлана Михайлівна, викладач коледжу

ДАНІ ПРО ПОГОДЖЕННЯ
РОБОЧОЇ ПРОГРАМИ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Розглянуто та схвалено на засіданні робочої проектної групи (РПГ) освітньо-професійної програми «Будівництво та експлуатація будівель і споруд»	Протокол від <u>02.09.2024р</u> № <u>01</u> Керівник РПГ  Герасимук-Чернова Т.П. (прізвище, ініціали)
Розглянуто та схвалено на засіданні випускної циклової (методичної) комісії педагогічних працівників БП, будівництва та цивільної інженерії	Протокол від <u>02.09.2024р</u> № <u>1</u> Голова ВЦ(М)К  Данилік С.М. (прізвище, ініціали)

Дані про перегляд робочої програми навчальної дисципліни:

Навчальний рік, в якому вносяться зміни	Номер додатку до робочої програми з описом змін	Зміни розглянуто і схвалено			
		Дата та номер протоколу засідання РПГ	Підпис керівника РПГ	Дата та номер протоколу засідання циклової методичної комісії	Голова циклової методичної комісії

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

1. Загальна інформація про навчальну дисципліну	
Повна назва навчальної дисципліни	Архітектура міст
Розробник(и)	Данилик Світлана Михайлівна, викладач вищої категорії E-mail: danyliksm@gmail.com https://blog-vykladacha-specdyscyplin.blogspot.com/ класрум Код курсу y6fw222
Семестр вивчення навчальної дисципліни	Для терміну навчання - 12 тижнів протягом 3-го семестру.
Обсяг навчальної дисципліни	Обсяг навчальної дисципліни становить 4 кредита ЄКТС, 120 годин, з яких 80 годин становить контактна робота з викладачем (72 години лекцій, 8 годин практичних робіт), 40 годин становить самостійна робота. Форма контролю – диференційований залік. Кількість тижневих аудиторних годин для денної форми навчання - 5 год. Курсовий проект (робота) (за наявності) – не передбачено.
Мова(и) викладання	Українською мовою
2. Місце навчальної дисципліни в освітній програмі	
Статус дисципліни	За вибором студента
Передумови для вивчення дисципліни	Необхідні знання з: Вступ до спеціальності, Інженерне креслення, Будівельне матеріалознавство, Будівельні конструкції, Інженерна геодезія
Додаткові умови	Знання будівельних матеріалів використовуються при вивченні дисциплін: Будівельні конструкції, Технологія та організація будівельного виробництва
Обмеження	Обмеження відсутні
3. Мета та завдання навчальної дисципліни	
Мета викладання дисципліни полягає в реалізації теоретичних знань і здобутті професійних навичок, що формують профіль фахівця в галузі архітектури та будівництва, розвитку у студентів розуміння: витоків, історичного розвитку та сучасних тенденцій як світової архітектури, так і архітектури України, що є базовими знаннями у професійній підготовці здобувача освіти	
Завданням вивчення дисципліни є засвоєння основних знань про історичний процес становлення практики та теорії сучасної архітектури, вивчення теоретичних основ планування міст та планувальних рішень генеральних планів, враховуючи сучасні вимоги до рішень питань містобудування.	

6. Вимоги до знань і вмінь

У результаті вивчення даної навчальної дисципліни студент повинен **знати**:

- предметну область та професійну діяльність;
- соціально-економічні і культурні аспекти архітектури та містобудування;
- особливості розвитку історичних і сучасних стилів в архітектурі, містобудуванні, дизайні України та зарубіжних країн.

У результаті вивчення даної навчальної дисципліни студент повинен **вміти**:

- працювати з фахівцями суміжних галузей;
- зберігати та примножувати моральні, культурні цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області;
- розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення, а також виконувати креслення, готувати документацію архітектурно-містобудівних проектів.

7. Програма навчальної дисципліни

Тема 1. Загальні відомості про архітектуру.

Загальні сторони архітектури. Архітектурна композиція. Стадії композиції.

Тема 2. Короткі відомості з історії архітектури. Архітектурні стилі.

Архітектура стародавнього світу. Три епохи: кам'яна, бронзова й залізна.

Архітектура Стародавнього Єгипту. Давнє царство (перша половина III тисячоліття до н. е.). Середнє царство (кінець III – початок I тисячоліття до н. е.). Нове царство (друга половина II – початок I тисячоліття до н. е.).

Архітектура Стародавньої Греції і античного риму. Три основних періоди: архаїчний (VIII— VI ст. до н. е.), класичний (VI—IV ст. до н. е.), елліністичний (IV—I ст. до н. е.). Три основних ордери: доричний, іонічний і коринфський.

Архітектура античного Риму. Два періоди: республіканський та імператорський. Ордери. Найяскравішим прикладом римської архітектури.

Архітектура епохи феодалізму (Архітектура Візантії). Особливості архітектури.

Архітектура епохи феодалізму (Західна Європа). Період романської архітектури. Готичний стиль. Італійський ультурний рух «Відродження». Архітектура Ренесансу в Італії. Стиль бароко..Стиль рококо. Класицизм.

Російська середньовічна архітектура.

Стародавня архітектура України

Середньовічна архітектура України

Тема 3. Архітектурні деталі

Архітектурні ордери і їх елементи.

Колона. Основні елементи. Архітектурне застосування.Архітектурні обломи.

Перспектива. Закони лінійної перспективи.

Геометричні форми у будівництві. Конструкції форми. Зв'язок побудови з внутрішніми конструкціями.

Відмивка, її призначення і роль в архітектурі.

Орнаменти і розетки, їх види і застосування в будівництві.

Трафарети, їх призначення і види

Практична робота №1 Тема: Архітектурних ордери.

Практична робота №2 Тема: Архітектурні обломи.

Тема 4. Генеральний план міста. Типологізація міст. Функціональна структура міста.

Генеральний план міста.

Типологізація міст.

Функціональна структура міста. Основні функціональні зони міста. Функціональні зони.

Практична робота №3. Зображення генеральних планів.

Тема 5. Архітектурно-просторова композиція і планувальна структура міст

Планувальна структура міста. Типи та форми структури міста. Зони міста.

Композиційна структура міста.

Архітектурно-просторове середовище міста

Тема 6. Ландшафтно-рекреаційні території міста

Система озеленення території міста. Зелені насадження загального користування й спеціальні зелені насадження. Ландшафтно-рекреаційна зона міста.

Практична робота №4. Озеленення та благоустрій території міста.

8. Тематичне планування навчальної дисципліни (структура дисципліни)

№ з/п	Назва теми курсу	Лекції (год.)	ПР (год.)	СР (год.)	Всього (год.)
1	2	3	4	5	6
1	Загальні відомості про архітектуру. Короткі відомості з історії архітектури.	10	0	2	12
2	Короткі відомості з історії архітектури. Архітектурні стилі.	26	0	8	34
3	Архітектурні деталі	16	4	4	24
4	Генеральний план міста. Типологізація міст. Функціональна структура міста.	6	2	6	14
5.	Архітектурно-просторова композиція і планувальна структура міст	8	0	10	18
6.	Ландшафтно-рекреаційні території міста	6	2	10	18
		72	8	40	120

9. Планування теоретичного курсу

№	Назва тем курсу	К-сть годин на тему	К-сть годин на лекцію	№ уроку	Теми лекції	Бібліографія	Дата проведення
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Загальні відомості про архітектуру	10	10	1-2 3-4 5-6 7-8 9-10	Загальні відомості про архітектуру. Елементи архітектурної композиції. Засоби гармонізації. Види архітектурного планування. Єдність архітектурної композиції.	КЛ [1] стр. 5-16	
2.	Короткі відомості з історії архітектури. Архітектурні стилі	26	26	11-12 13-14 15-16 17-18 19-20 21-22 23-24 25-26 27-28 29-30 31-32 33-34 35-36	Загальні відомості про архітектуру Архітектура стародавнього світу. Архітектура Стародавнього Єгипту Архітектура Стародавньої Греції Архітектура античного Риму. Архітектура епохи феодалізму (Архітектура Візантії) Архітектура епохи феодалізму (Західна Європа) Російська середньовічна архітектура Стародавня архітектура України Середньовічна архітектура України Архітектура України XI-XIII ст. Архітектура України XIX-XX ст Контрольна робота.	КЛ [1] стр. 17-46	

3.	Архітектурні деталі	20	16	37-38 41-42 43-44 47-48 49-50 51-52 53-54 55-56	Архітектурні ордери і їх елементи. Колона. Основні елементи. Архітектурні обломи. Перспектива. Закони лінійної перспективи. Геометричні форми у будівництві. Конструкції форми. Зв'язок побудови з внутрішніми конструкціями. Орнаменти і розетки, їх види і застосування в будівництві. Трафарети, їх призначення. Відмивка, її призначення і роль в архітектурі. Її види.	КЛ [1] стр. 46-60	
4.	Генеральний план міста. Типологізація міст. Функціональна структура міста.	8	6	57-58 61-62 63-64	Генеральний план міста. Типологізація міст. Функціональна структура міста.	КЛ [1] стр. 60-70	
5.	Архітектурно-просторова композиція і планувальна структура міст	8	8	65-66 67-68 69-70 71-72	Планувальна структура міста. Типи та форми структури міста. Композиційна структура міста. Архітектурно-просторове середовище міста	КЛ [1] стр. 70-78	
6.	Ландшафтно-рекреаційні території міста	8	6	73-74 75-76 79-80	Система озеленення території міста. Ландшафтно-рекреаційна зона міста. Контрольна робота.	КЛ [1] стр. 78-90	

10. Планування практичних занять

№ з/п	Назва тем курсу, практичних занять та їх зміст. Назви змістовних модулів	Час опрацюван ня	Дата провед
			Гр.
1	2	3	
1	Тема 1. Загальні відомості про архітектуру. Короткі відомості з історії архітектури.	4	
1.1	<i>Практичне робота 1. Архітектурні обломи.</i>	2	
1.2	<i>Практична робота 2. Архітектурні ордери.</i>	2	
2	Тема 2. Генеральний план міста. Типологізація міст. Функціональна структура міста.	2	
2.1	<i>Практична робота 3. Зображення генеральних планів.</i>	2	
3	Ландшафтно-рекреаційні території міста	2	
3.1	<i>Практична робота 4.. Озеленення та благоустрій території міста</i>	2	
	ВСЬОГО	8	

11. Планування самостійної роботи

№ п\п	Назва теми	Кількість годин на тему	Всього годин на самостійну роботу	Кількість годин на тему	Теми самостійної роботи
1	Загальні відомості про архітектуру.	12	2	2	Елементи архітектурної композиції.
2	Короткі відомості з історії архітектури. Архітектурні стилі.	34	8	2	Пам'ятки стародавнього світу
				2	Пам'ятки Стародавнього Єгипту
				2	Пам'ятки архітектури Візантії
				2	Пам'ятки середньовічної України
3	Архітектурні деталі	24	4	2	Опрацювати практичну роботу №1
				2	Опрацювати практичну роботу №2
4	Генеральний план міста. Типологізація міст. Функціональна структура міста.	14	6	2	Позавуличний транспорт
				2	Міста за адміністративно-політичним значенням
				2	Опрацювати практичну роботу №3
5	Архітектурно-просторова композиція і планувальна структура міст	18	10	2	Планувальна структура міста
				2	Формування й розвиток композиції історичного міста
				2	Архітектурно-просторова композиція
					Композиційна структура міста.
					Композиційна структура міста
6	Ландшафтно-рекреаційні території міста	18	10	2	Садово-паркові комплекси
				2	Види розміщення зелених насаджень
				2	Ландшафтно-рекреаційна зона
				2	Основні завдання системи озеленення
				2	Опрацювати практичну роботу №4
	Всього:	120	40		

12. Форми організації навчання

Основними формами організації навчання під час вивчення дисципліни «основи геології» є лекції, з використанням мультимедійних засобів навчання, практичні заняття, підготовка рефератів, створення презентацій, консультації, самостійна робота здобувачів освіти.

Відповідно до вище зазначених форм організації навчання формами контролю засвоєння програми є: самоконтроль, написання контрольних робіт, реферату, створення презентацій, виконання і захист практичних робіт та диференційований залік за період вивчення дисципліни.

Методи навчання

Методи організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності студентів, які використовуються при вивченні дисципліни:

1. В аспекті передачі і сприйняття навчальної інформації: словесні (лекція); наочні (ілюстрація, демонстрація).
2. В аспекті логічності та мислення: пояснювально-ілюстративні (презентація); репродуктивні (короткі тестові контрольні).
3. В аспекті керування навчанням: навчальна робота під керівництвом викладача; самостійна робота під керівництвом викладача.
4. В аспекті діяльності в колективі: методи стимулювання (додаткові оцінки за реферати, презентації).

Засоби діагностування результатів навчання

Контрольні заходи, які проводяться в коледжі визначають відповідність рівня набутих здобувачами освіти знань, умінь та навичок вимогам нормативних документів щодо фахової передвищої освіти і забезпечують своєчасне коригування освітнього процесу.

Вхідний контроль проводиться перед вивченням предмету з метою визначення рівня підготовки студентів з відповідних дисциплін, які формують базу для його опанування. Вхідний контроль проводиться на першому занятті по питаннях, які відповідають програмі попередньої дисципліни. Результати вхідного контролю враховують при коригуванні завдань для самостійної роботи студентів.

Поточний контроль проводиться викладачами у ході аудиторних занять. Основне завдання поточного контролю – перевірка рівня підготовки здобувачів освіти за визначеною темою. Основна мета поточного контролю – забезпечення зворотного зв'язку між викладачами та студентами, управління навчальною мотивацією студентів. Інформація, одержана при поточному контролі, використовується як викладачем – для коригування методів і засобів навчання, - так і студентами – для планування самостійної роботи. Особливим видом поточного контролю є підсумковий контроль за контрольними роботами, захист практичних робіт. Поточний контроль може проводитися у формі усного опитування, письмового експрес-контролю, виступів студентів при обговоренні теоретичних питань, а також у формі тестування. Результати поточного контролю (поточна успішність) є основною інформацією для визначення підсумкової оцінки з дисципліни при рубіжному контролі за теми.

Семестровий контроль з дисципліни «Архітектура міст» проводиться в процесі освітнього процесу та в обсязі навчального матеріалу, визначеного робочою програмою дисципліни згідно з діючим Положенням про екзамени та заліки в ВСП «»Любешівський ТФК ЛНТУ.

Форма проведення семестрового контролю є у вигляді тестів (письмова - при виборі правильної відповіді на теоретичні питання), зміст і структура екзаменаційних завдань, критерії оцінювання визначаються рішенням ЦМК у НМК дисципліни «Архітектура міст» й доводяться до відома студентів.

Поточний контроль на лекції покликаний привчити студентів до систематичного опрацювання пройденого матеріалу і підготовки до майбутньої лекції, встановити ступінь

засвоєння теорії, виявити найбільш важкі для сприйняття студентів розділи з наступним роз'ясненням їх.

Контроль у позааудиторний час

1. Перевірка конспектів лекцій і рекомендованої літератури.
2. Перевірка і оцінка рефератів по частині лекційного курсу, який самостійно пророблюється.

3. Індивідуальна співбесіда зі студентом на консультаціях.

Консультації. Мета консультацій - допомогти здобувачам освіти розібратись у складних питаннях, вирішити ті з них, у яких студенти самостійно розібратись не можуть. Одночасно консультації надають можливість проконтролювати знання студентів, скласти правильне уявлення про перебіг і результати навчальної роботи.

13. Критерії оцінки знань, умінь і навичок студентів

Контроль навчальної роботи здобувачів освіти і оцінювання здійснюються за 4-бальною (традиційною) шкалою:

Оцінка	Критерії оцінки
«2»	З допомогою викладача відтворює на рівні розпізнання окремі елементи навчального матеріалу та виконує зі значними труднощами окремі елементи практичних завдань. Під час відповіді і при виконанні практичних завдань припускається суттєвих помилок.
«3»	Без достатнього розуміння відтворює основний навчальний матеріал та виконує практичні завдання з епізодичною допомогою викладача. З помилками дає визначення основних понять. Може частково аналізувати навчальний матеріал, порівнювати і робити висновки. Користується окремими видами технічної і конструктивно-технологічної документації. При відповіді та виконанні практичних завдань припускається помилок. Які може частково виправити.
«4»	Володіє основним навчальним матеріалом в усній, письмовій і графічній формах та застосовує його при виконанні практичних завдань як в типових, так і в дещо ускладнених умовах. Дає визначення основних понять, аналізує, порівнює і систематизує інформацію та робить висновки. Його відповідь в цілому правильна, логічна і достатньо обґрунтована. Виконує практичні завдання з типовим алгоритмом з консультацією викладача. Усвідомлено користується довідковою інформацією. При відповіді та виконанні практичних завдань припускається несуттєвих помилок, які може виправити.
«5»	Володіє системними знаннями навчального матеріалу та ефективно їх застосовує для виконання практичних завдань, що передбачені навчальною програмою. Відповідь студента повна, правильна, логічна, містить аналіз, систематизацію, узагальнення. Вміє самостійно знаходити і користуватися джерелами інформації, оцінювати отриману інформацію. Встановлює причинно-наслідкові та міжпредметні зв'язки. Робить аргументовані висновки. Бездоганно виконує практичні завдання як з використанням типового алгоритму, так і за самостійно розробленим алгоритмом.

14. Політика навчальної дисципліни

Активна участь здобувачів на практичних та лабораторних заняттях під час опитування, відвідування лекційних занять, ініціативність в обговоренні дискусійних тем, своєчасність захисту ПР, самостійної роботи, заохочення здобувачів до науково-дослідної роботи.

Усі завдання, передбачені програмою, мають бути виконані у встановлений термін. Відпрацювання пропущених занять є обов'язковим незалежно від причини пропущеного заняття, здобувач презентує виконані завдання під час консультації викладача.

Під час роботи над індивідуальними завданнями, розв'язуванням задач не допустимо порушення академічної доброчесності. Презентації та виступи мають бути авторськими та оригінальними. Дотримуватись Положення про академічну доброчесність у Відокремленому структурному підрозділі «Любешівський ТФК ЛНТУ» <http://www.ltklntu.org.ua/%d0%b0%d0%ba%d0%b0%d0%b4%d0%b5%d0%bc%d1%96%d1%87%d0%bd%d0%b0-%d0%b4%d0%be%d0%b1%d1%80%d0%be%d1%87%d0%b5%d1%81%d0%bd%d1%96%d1%81%d1%82%d1%8c/>

Крім того, підсумковий семестровий контроль здобувачів освіти може здійснюватися з використанням технологій дистанційного навчання коледжу; з метою контролю виконання завдань екзамену в дистанційній формі викладач має право протягом усього заходу користуватись засобами інформаційно-комунікаційного зв'язку, які дозволяють ідентифікувати здобувача освіти (Zoom, GoogleMeet, Viber тощо).

15. Рекомендована література

15.1. Література до теоретичного курсу.

1. Конспект лекцій. Архітектура міст. Данилік С.М.-2022р.-67
2. Методичні вказівки до самостійної роботи з дисципліни «Архітектура міст». Данилік С.М. - 2022р.-с.67

15.2. Література до практичного курсу.

3. Методичні вказівки до виконання практичної роботи з дисципліни «Архітектура міст». Данилік С.М. - 2022р.-с.67

15.2. Інформаційні ресурси

1. Moodle.