

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
Відокремлений структурний підрозділ
«Любешівський технічний фаховий коледж
Луцького національного технічного університету»
*Випускна циклова (методична) комісія педагогічних працівників будівельного
профілю, будівництва та цивільної інженерії*

 ЗАТВЕРДЖЕНО
Директор коледжу
Анатолій Хомич

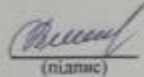
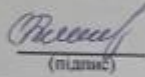
НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА
ДИСЦИПЛІНИ
АРХІТЕКТУРНІ ДЕТАЛІ ТА ОБЛАДНАННЯ ІНТЕРЕСІВ

Освітньо-професійний ступінь	Фаховий молодший бакалавр
Галузь знань	19 Архітектура та будівництво
Спеціальність	192 Будівництво та цивільна інженерія
Освітньо-професійна програма	Опорядження будівель і споруд та будівельний дизайн

Любешів 2025 р.

Розробник: Данилік Світлана Михайлівна, викладач коледжу

ДАНІ ПРО ПОГОДЖЕННЯ
НАВЧАЛЬНОЇ ПРОГРАМИ ДИСЦИПЛІНИ

Розглянуто та схвалено на засіданні робочої проєктної групи (РПГ) освітньо-професійної програми «Опорядження будівель і споруд та будівельний дизайн»	Протокол від <u>01.09.2025р</u> № <u>1</u> Керівник РПГ  (підпис) <u>Данилік С.М.</u> (прізвище, ініціали)
Розглянуто та схвалено на засіданні випускної циклової (методичної) комісії педагогічних працівників БП, будівництва та цивільної інженерії	Протокол від <u>01.09.2025р</u> № <u>1</u> Голова ВЦ(М)К  (підпис) <u>Данилік С.М.</u> (прізвище, ініціали)

ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

1. Загальна інформація про навчальну дисципліну	
Повна назва навчальної дисципліни	Архітектурні деталі та обладнання інтер'єрів
Розробник(и)	Данилік Світлана Михайлівна, викладач вищої категорії E-mail: danyliksm@gmail.com http://www.ltklntu.org.ua/%d0%be%d1%82%d0%b1%d0%b2/
Семестр вивчення навчальної дисципліни	Для повного курсу навчання – 18 тижнів протягом 4- го семестру
Обсяг навчальної дисципліни	Обсяг навчальної дисципліни становить 3 кредити ЄКТС, 90 годин, з яких 54 години становить контактна робота з викладачем (38 годин лекцій, 16 годин практичних занять), 36 години становить самостійна робота. Форма контролю – залік. Кількість тижневих аудиторних годин для денної форми навчання - 3 год. Курсовий проект (робота) (за наявності) – не передбачено.
Мова(и) викладання	Українською мовою
2. Місце навчальної дисципліни в освітній програмі	
Статус дисципліни	Обов'язкова додаткова компетентність (встановлена навчальним закладом)
Передумови для вивчення дисципліни	Необхідні знання з: матеріалознавства
Додаткові умови	Знання використовуються при вивченні таких дисциплін: Архітектурний кольоровий і просторовий дизайн
Обмеження	Обмеження відсутні
3. Мета та завдання навчальної дисципліни	
Мета курсу – полягає в набутті необхідних технічних знань в галузі архітектури, вивчення архітектурних деталей, їх застосування в інтер'єрі та екстер'єрі будівель. Завдання курсу - полягає у вирішенні композиційних можливостей як екстер'єру, так і інтер'єру при проектуванні житлових, громадських та промислових об'єктів.	

4. Компетентності, якими повинен оволодіти здобувач в результаті вивчення дисципліни

ІК. Здатність вирішувати типові спеціалізовані задачі професійної діяльності в галузі будівництва та цивільної інженерії або у процесі навчання, що вимагає застосування положень і методів математичних, природничих та інженерних наук та може характеризуватися певною невизначеністю умов; нести відповідальність за результати своєї діяльності; здійснювати контроль інших осіб у визначених ситуаціях.

ЗК 05. Здатність спілкуватись державною мовою, як усно, так і письмово.

СК 18. Здатність встановлювати зв'язок людини і кольорового середовища, правила оформлення та виконання дизайн-проектів, прийоми внутрішнього оздоблення інтер'єрів.

СК 19 Знання з архітектурних деталей та обладнання інтер'єрів; уміння ефективно використовувати їх при проектуванні та створенні дизайну інтер'єрів приміщень житлових будинків.

5. Програмні результати навчання

РН 8. Знати нормативні документи в галузі будівництва, архітектури і управлінської діяльності та грамотно застосовувати їх під час вирішення задач будівництва та цивільної інженерії.

РН 10. Здійснювати оптимальний підбір та ефективне використання сучасних будівельних матеріалів, виробів і конструкцій на підставі аналізу їх технічних характеристик і властивостей, а також урахування економічних, екологічних та етичних аспектів.

РН 30 Рационально підбирати та ефективно використовувати архітектурні деталі та обладнання інтер'єрів при проектуванні та створенні дизайну інтер'єрів приміщень житлових будинків.

6. Вимоги до знань і вмінь

У результаті вивчення дисципліни здобувачі освіти повинні знати:

- Загальні відомості про архітектуру;
- Елементи архітектурної композиції;
- Види архітектурного планування;
- Історію архітектури України та світу;
- Архітектурні ордери і їх елементи;
- Орнаменти і розетки, їх види і застосування в будівництві;
- Трафарети, їх призначення і види;
- Теоретичні основи дизайну інтер'єру.

У результаті вивчення дисципліни здобувачі освіти повинні вміти:

Створювати дизайн інтер'єру та екстер'єру будівель і споруд використовуючи архітектурні деталі, обладнання інтер'єрів.

7. Програма навчальної дисципліни

Тема 1. Вступ.

Загальна характеристика дисципліни, мета і завдання вивчення. Роль дисципліни в підготовці техника-дизайнера. Відомості про архітектуру, її роль в житті людини.

Тема 2. Загальні відомості про архітектуру

Загальні відомості про архітектуру
Елементи архітектурної композиції. Засоби гармонізації.
Види архітектурного планування. Єдність архітектурної композиції. Основні етапи розвитку архітектури.

Тема 3. Архітектурні стилі

Архітектура стародавнього світу. Архітектура Єгипту.
Єгипетську піраміди.
Архітектура давнього Риму. Колізей. Пантеон.
Архітектура епохи феодалізму.
Архітектура пам'ятки XIX-XXст.

Тема 4. Архітектурні деталі

Архітектурні ордери і їх елементи.
Колона. Основні елементи. Архітектурне застосування. Архітектурні обломи.
Перспектива. Закони лінійної перспективи.
Геометричні форми у будівництві. Конструкції форми. Зв'язок побудови з внутрішніми конструкціями.
Відмивка, її призначення і роль в архітектурі.
Орнаменти і розетки, їх види і застосування в будівництві.
Трафарети, їх призначення і види

Практичні роботи.

№1 Тема: Архітектурних ордери.

№2 Тема: Архітектурні обломи.

№3 Тема: Карнизи

№4 Тема: Геометрична композиція

№5 Тема: Орнаменти

№6 Тема: Прямі і зворотні трафарети

№7 Тема: Відмивка

Тема 5. Інтер'єр будівель та їх обладнання

Теоретичні основи дизайну інтер'єру. Роль меблів та обладнання в ергономізації середовища.

Сучасні інтер'єри будівель. Ергодизайн робочого місця. Дизайн середовища існування людей з особливими потребами.

Використання кольору та світла в дизайні інтер'єру. Трансформовані меблі та обладнання: утилітарне й естетичне значення в дизайні середовища.

Прийоми розміщення меблів та обладнання інтер'єрі.

Стилі в дизайні інтер'єру.

Практична робота

№8 Тема: Дизайнерське рішення інтер'єру кімнати

8. СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Орієнтовне тематичне планування навчальної дисципліни

№ з/п	Назва теми курсу	Лекції (год.)	ПР (год.)	СР (год.)	Всього (год.)
1	Вступ.	2		2	4
2	Загальні відомості про архітектуру	2		8	10
3	Архітектурні стилі	10		8	18
4	Архітектурні деталі	14	14	8	36
5	Інтер'єр будівель та їх обладнання	10	2	10	22
Всього		38	16	36	90

9. Критерії оцінки знань, умінь і навичок здобувачів освіти

Контроль навчальної роботи здобувачів освіти і оцінювання здійснюються за 4-бальною (традиційною) шкалою:

Оцінка	Критерії оцінки
«2»	З допомогою викладача відтворює на рівні розпізнання окремі елементи навчального матеріалу та викопує зі значними труднощами окремі елементи практичних завдань. Під час відповіді і при виконанні практичних завдань припускається суттєвих помилок.
«3»	Без достатнього розуміння відтворює основний навчальний матеріал та виконує практичні завдання з епізодичною допомогою викладача. З помилками дає визначення основних понять. Може частково аналізувати навчальний матеріал, порівнювати і робити висновки. Користується окремими видами технічної і конструктивно-технологічної документації. При відповіді та виконанні практичних завдань припускається помилок. Які може частково виправити.
«4»	Володіє основним навчальним матеріалом в усній, письмовій і графічній формах та застосовує його при виконанні практичних завдань як в типових, так і в дещо ускладнених умовах. Дає визначення основних понять, аналізує, порівнює і систематизує інформацію та робить висновки. Його відповідь в цілому правильна, логічна і достатньо обґрунтована. Виконує практичні завдання з типовим алгоритмом з консультацією викладача. Усвідомлено користується довідковою інформацією. При відповіді та виконанні практичних завдань припускається несуттєвих помилок, які може виправити.
«5»	Володіє системними знаннями навчального матеріалу та ефективно їх застосовує для виконання практичних завдань, що передбачені навчальною програмою. Відповідь студента повна, правильна, логічна, містить аналіз, систематизацію, узагальнення. Вміє самостійно знаходити і користуватися джерелами інформації, оцінювати отриману інформацію. Встановлює причинно-наслідкові та міжпредметні зв'язки. Робить аргументовані висновки. Бездоганно виконує практичні завдання як з використанням типового алгоритму, так і за самостійно розробленим алгоритмом.

10. Рекомендована література

Література до теоретичного курсу.

1. Архітектурні деталі та обладнання інтер'єрів [Текст] : конспект лекцій для здобувачів освіти освітньо-професійного ступеня: фаховий молодший бакалавр, галузь знань 19 Архітектура та будівництво, спеціальності 192 Будівництво та цивільна інженерія за освітньо-професійною програмою «Опорядження будівель і споруд та будівельний дизайн» денної форми навчання/ уклад. С.М.Данилік – Любешів: ВСП «Любешівський ТФК Луцького НТУ», 2023. – 133с.
2. Архітектурні деталі та обладнання інтер'єрів [Текст]: методичні вказівки до виконання самостійної роботи для здобувачів освіти освітньо-професійного ступеня: фаховий молодший бакалавр, галузь знань 19 Архітектура та будівництво, спеціальності 192 Будівництво та цивільна інженерія за освітньо-професійною програмою «Опорядження будівель і споруд та будівельний дизайн» денної форми навчання/ уклад. С.М.Данилік – Любешів: ВСП «Любешівський ТФК Луцького НТУ», 2023. – 17с.
3. Артушевська І. Конспект лекцій для студентів спеціальності «Дизайн» денної та заочної форми навчання – Луцьк: ЛДТУ, 2004.

4. Авсентьєв В.Л. Архітектурна пропорція. Київ: Будівельник, 1986.96с
5. Архітектура будівель і споруд: Навчальний посібник / З.І.Котеньова. Харків: ХНАМГ, 2007. 170 с
6. Даниленко В.Я. Основи дизайну: навч. посіб. Київ: Інститут змісту і методів навчання, 1996. 92 с.
7. Сьомка С.В., Антонович Є.А. Дизайн інтер'єру, меблів та обладнання: підручник. – Київ: Видавництво Ліра-К, 2024.-400 с; рис.
Онлайн-бібліотека
1. Коренець, Ю. М. Дизайн об'єктів та інтер'єр приміщень закладів готельно-ресторанного бізнесу [Текст] : навч. посібник / Ю. М. Коренець, Є. Г. Клевцов. – Кривий Ріг : [ДонНУЕТ], 2020. – 162 с.
2. Олійник О. П.О 542 Конструювання меблів та обладнання інтер'єру : підруч. /О. П. Олійник, Л. Р. Гнатюк, В. Г. Чернявський. — К. : НАУ, 2014. —348 с.

Література до практичних занять.

1. Архітектурні деталі та обладнання інтер'єрів [Текст]: методичні вказівки до практичних робіт для здобувачів освіти освітньо-професійного ступеня: фаховий молодший бакалавр, галузь знань 19 Архітектура та будівництво, спеціальності 192 Будівництво та цивільна інженерія за освітньо-професійною програмою «Опорядження будівель і споруд та будівельний дизайн» денної форми навчання/ уклад. С.М.Данилік – Любешів: ВСП «Любешівський ТФК Луцького НТУ», 2023. – 36с.

Інформаційні ресурси

1. <http://www.ltklntu.org.ua/%d0%be%d0%ba-29-%d0%b0%d1%80%d1%85%d1%96%d1%82%d0%b5%d0%ba%d1%82%d1%83%d1%80%d0%bd%d1%96-%d0%b4%d0%b5%d1%82%d0%b0%d0%bb%d1%96/>
2. Moodle.